

Жан Тардје

МАЛИ ПРОБЛЕМИ И ПРАКТИЧНИ РАДОВИ

I

Који је најдужи пут од једне тачке до друге?

II

Када говорите о бесконачности, колико можете прећи километара без умора?

III

Продужите праву линију у бескрај, и шта ћете наћи на крају?

IV

Измерите десетином секунди време које је потребно за изговор речи „вечност“.

V

Један авијатичар, двадесетогодишњак, обилази земљу тако брзо да „добива“ три часа дневно. После колико ће времена да се он врати на својих осам година?

VI

Када претпоставите да је проблем решен, зашто ипак настављате са провером? Зар не бисте боље урадили да пођете на спавање?

VII

Узмете једну обичну реч. Ставите је на истакнут сто и опишите је: са лица, са профила, са наличја и унакрст.

VIII

Где би се Сена уливала да извире испод Пиринеја?
Али прстен се не допаде девојци.
Шта је дужан младић да учини?

IX

Развучите потпуно равно рељеф Швајцарске и израчунајте тада њену површину.

X

Ако сазнате да сте бесмртни, како бисте средили ваше дане?

XI

Посматрајте пажљиво своју леву руку и реците коме припада?

XII

Претпоставите да не постојите, и нађите тада ко ће вас заменити.

XIII

Један младић украде скупocen прстен да дарује своје вереницу. Али прстен се не допаде девојци. Шта је дужан младић да учини:

XIV

У којим часовима и у каквим приликама разликујете ваше „ја“?

Има ли оно мирис, укуc, боју, облик?

Има ли „једно лице“?

Када вам се чини да бежи од вас?

XV

Обично се каже да је време новац.

Израчунајте га у доларима.

XVI

Један географ тврди: да треба увек прећи равницу да би се ступило уз планину.

Зар не мислите да је то обрнуто?

XVII

Да ли је Ништавило осетљиво недељом као других дана?

Желите ли на њему провести годишњи одмор?

XVIII

Кажеш ли: „ја“, претпостављаш да знаш шта је то „ја“.

Но то је погрешно, јер не знаш ко је „ја“.

Зар не би било боље да га ставиш у треће лице?

XIX

(Очекује се долазак следеће дубоке мисли).