

## *Зоран М. Мандић*

### ОН

Као да се уплашио  
посрће  
непрестано трља очи  
непрестано скреће поглед  
ноге му отичу  
У некој муци је тежој од ишчекивања  
Не уме да покрене расположење  
пред којом ружне ствари прво се  
повлаче  
да би у истом повлачењу почели да губе  
на тежини  
као маратонци који се напињу на ивици  
последњег даха  
И не види добро  
Данима не замењује поломљене наочаре  
а стоје му на столу уз рачунар  
у који зури  
и суши се размазан на екрану рачунара  
од тог истог зурења  
Неспретан да екран обрише трулекс крпом  
Не зна да полуди  
а зна да не зна све о лудилу  
које стихом анализира у које се утопљава  
са Бродским усред сибирске зиме  
на кога не личи

Благ је  
уме да опрости

да се поврати

Пише

мајсторски проналази речи које збуњују и  
најбоље

као да им претходи својим унутрашњим молитвама

## КАДА БИХ МОГАО ДА СЕ ИЗЈАСНИМ

Када бих могао да се изјасним  
пре него одложим терет  
и сагледам дубину у коју сам  
пропадао под њим  
Не би то биле просте речи  
изговора  
за нешто што површно разумем  
што ме узима споља и оставља  
без оног важног унутра  
што ме обузима дрхтавицом на  
сред сунца које ником не сведочи  
нити ступа у савез са ичијим  
добитком

Када бих могао да се изјасним о  
губитку који нас све подједнако  
чека  
под истим непристрасним сунцем  
написао бих песму о добитку  
који попут иконе лебди изнад наших  
глава  
а није ни песма ни икона  
Можда би то био саамо мали опис слике  
на којој свако јутро излазим из себе  
и гледам у биће које све мање познајем  
које све мање разумем  
које све мање разуме мој неодложен  
терет  
Слика је чудесна зато што привлачи  
колико облицима толико и празнинама  
на којима свако може да слика за себе

од себе

по себи

у себи

собом